فرض رقم2 في مادة :اللغة العربية (الأسدوس2) السنة:2014-2015

الاسم العائلي والشخصي: ....

التاريخ:.. / المستوى: الثالثة ثانوي إعدادي

النقطة: إمضاء الإدارة: إمضاء الولي:

ليالي القرية المرعبة

رغم أن قريتنا الواقعة أسفل الجسر صغيرة جدا، إلى حد أن العم عطية الضرير يحفظ حاراتها وأزقتها، و يتجول فيها دون أن يقوده إنسان، إلا أنها في ظلمة الليل، تبدو و كأنها عين فرن واسع منطفئ.

كان نهارنا نحن - الأولاد الصغار- كله عناء... نسرح بأقدامنا الحافية وراء الخراف في الحقول، نسقي البهائم، و نحصد القمح أو نزرع البرسيم... ثم تهبط الشمس، و تصفر السماء، فنمسح عرقنا، و نعود إلى بيوتنا و الرغبة تملأنا لأن ننطلق في فضاء قريتنا لنلهو و نلعب و ننسى متاعب النهار.

غير أن الصفرة كانت لا تلبث أن تضيع في السماء، و يحل محلها سواد ثقيل، و تصبح القرية كلها في لون الكحل، و تبدأ الضفادع تنق نقيقا رتيبا مستوحشا، و الريح تندفع من أعلى الجسر خلال الطرقات المعتمة، فتترنح معها أوراق القش الجافة المرمية على الأرض. و غالبا ما كانت جلساتنا هذه تنفض فجأة قبل الأوان، فرغم أن السماء من فوقنا واسعة و صافية، و النجوم فيها بعيدة و كثيرة أكثر من دعوات أمهاتنا... و النسيم من حولنا رقيق و فيه رائحة نوار البرسيم و أزهار الفول، إلا أن الظلمة التي تبلغ حتى ملامح وجوهنا، كانت تنسينا كل ذلك، و تملأ نفوسنا برهبة غامضة، و تشدنا بشكل لا يقاوم إلى حكايات الأشباح و الجنيات و حوريات البحر و ما عشش في أذهاننا من خرافات و شعوذة...

لم تكن أعصابنا تحتمل الاستمرار في مثل هذه الحكايات، و كانت أبسط حركة تحدث بجوارنا تفزعنا... فننتفض في فزع صائحين: «ألا يجدر بنا أن نعود إلى بيوتنا؟»، ثم نطلق سيقاننا للريح...

عبد الله الطوخي- القصص القصيرة / المجلد الأول- الهيئة المصرية العامة للكاتب 1991 - ص ص: 75/73 (بتصرف)

مجال القراءة: (8ن)

1 حدد نوع النص المناسب من بين الاقتراحين التاليين:

- نص حجاجي ☐ نص سردي ☐

2 ما الفقرة الأكثر ارتباطا بعنوان النص: الأولى أم الأخيرة ؟

....

3 اشرح بالمرادف و آتي بالضد:

المعتمة : .... الاستمرار ≠ ....

4 حدد الفكرة العامة للنص:

....

5 اجرد من النص عبارتين تدلان على الأنشطة التي يزاولها الأطفال.

....

❻استخرج من النص صفتين نفسيتين من صفات الأولاد الصغار.

....

❼أبرز قيمة اجتماعية تعالجها الفقرة الثانية من النص، و بين فيم تتمثل؟

....

❽أعد تركيب أحداث النص في ثلاثة أسطر.

....

....

....

<u>مجال الدرس اللغوي: (6ن)</u>

❶اضبط بالشكل التام ما تحته خط في النص: (الليل- الأولاد الصغار- أكثر)

❷استخرج من النص أسلوب اختصاص:

....

❸ورد في النص: "ننطلق في فضاء قريتنا" عين المضاف و المضاف إليه و أتمم ملئ الجدول:

المضاف	المضاف إليه	نوع الإضافة	فائدتها

❹اجعل الممنوع من الصرف متصرفا و علل جوابك "نسوق الخراف إلى أماكن معشوشبة"

....

❺أ- استخرج من النص اسم تفضيل و بين طريقة صياغته:

اسم تفضيل	طريقة صياغته

❻أعرب ما تحته خط فيما يلي: <u>ما أغــــــرب</u> قصص الأطفال!

ما: ....

أغرب: ....

مجال التعبير و الانشاء: (6ن)

اكتب موضوعا إنشائيا منسجما فيما لا يتعدى عشرة أسطر، مبتدئا بما يلي: «بعد أن أطلق الأطفال سيقانهم للريح، اعترضهم مخلوق عجانبي...» موظفا مهارة تخيل حكاية عجيبة ومهتديا بما يلي:

- وصف المخلوق العجانبي.

- ذكر الخدمات التي قدمها هذا المخلوق للأطفال.

- ختم الأحداث بخاتمة سعيدة.

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....